

S
s
e
n
t
i
d
o
s

Mostrar a Madeira ao Mundo como paraíso de luxo



A madeirense vai 'estrear', ao nível de desfiles, o monumento Théâtre du Châtelet', em Paris.

SANDRA ASCENSÃO SILVA
ssilva@dnoticias.pt

'Madeira, Luxuriant Paradise'. É desta forma que Fátima Lopes apresenta a sua terra-natal ao Mundo, através da moda, e logo no maior palco da moda mundial. A criadora madeirense realiza um desfile amanhã, ao meio-dia, em Paris, na Semana de Moda Francesa - Paris Fashion Week, com uma colecção totalmente dedicada à Madeira, conforme revelou Fátima Lopes ao DIÁRIO.

Numa viagem pela infância e adolescência, a estilista encontrou a inspiração perfeita para a colecção de Verão 2013 que mostra as suas raízes como um verdadeiro destino de luxo.

"É a primeira vez que faço uma colecção inspirada numa região e neste caso é a minha terra, são as minhas origens e acaba por ser uma viagem pelas minhas me-

FÁTIMA LOPES APRESENTA AMANHÃ, EM PARIS, COLECÇÃO 100% DEDICADA À TERRA-NATAL

mórias de infância", começa por explicar.

Desta forma, o mar, o sol, as flores, as paisagens... tudo serviu de base para que a beleza e a imagem da Madeira sejam o tema central de um trabalho que será apresentado de uma forma 'glamourosa' à imprensa especializada de moda.

"Nada melhor do que as memórias que guardo da minha infância e adolescência para me inspirarem. Memórias felizes que me ajudaram a desenhar a colecção que tem muito de mim e que será picante e sensual, porque tem muito a ver com a forma como eu toda a vida lidei com o corpo", sustenta.

Sem tabus ou preconceitos, o resultado é uma colecção rica em vestidos modernos, sensuais, com formas diferentes e com um grande trabalho de modelagem, de corte e de costura, onde não faltam os decotes e as transparências. "Falo em Verão, em corpo, em pele, em sensualidade, em

peças alegres e muito femininas", explica a estilista.

Os tecidos, feitos por encomenda no estrangeiro (já que em Portugal não se faz a estampagem de tecidos com as exigências requeridas), apresentam padrões desenhados em exclusivo e alusivos à Madeira.

20 anos de moda

Falar das origens na maior mostra de moda foi a forma encontrada por Fátima Lopes para assinalar os 20 anos de carreira que está a comemorar. 20 anos onde a Madeira sempre esteve presente, porque foi aqui que nasceu, é aqui que tem grande parte da família, é aqui que todos os anos passa o Natal e é onde carrega baterias para os desafios. "Este é o meu 28º desfile em Paris e penso que é o momento certo para falar das origens", assegura a criadora.

Depois de ter 'desfilado' na Torre Eiffel e no Palácio Nacional 'Les Invalides', desta vez a aposta foi para o 'Théâtre du Châtelet', um monumento emblemático que nunca foi palco de um desfile de moda.

A 'passerelle' da Paris Fashion Week volta a estender-se para Fátima Lopes que, amanhã ao meio-dia, promete surpreender a imprensa especializada com uma colecção que "vai dignificar a Madeira e os madeirenses".