



José Salvador (texto)  
Rui Camacho (fotografia)

«A minha vida é estar na música com paixão, rigor profissional e ter muito carinho pelos músicos. Não tenho conhecimentos musicais. Mas este ano no Funchal Jazz tivemos músicos a actuarem para mais de oito mil pessoas o que é muito bom. E por conseguinte é isso que me entusiasma a ir em frente e a estar na vida com amor, encontrando muitos amigos, porque deixei tudo para estar exclusivamente na música», começa por confessar Avelino Tavares, homem que na década de setenta foi responsável pela “Mundo da Canção”, revista que fez despertar muitas consciências dos jovens de então para o regime austero que fazia calar a voz do pensamento.

Anos passados a produção de concertos (ver por exemplo “Trovante - Por Detrás do Palco” de Manuel Faria, edições D. Quixote), foi uma das actividades que foram marcando a existência do antigo profissional de artes gráficas que em 1999 com André Sarbib e António Ferro, para além de uma vasta equipa, pôe de pé o Festival Internacional de Jazz do Funchal, uma iniciativa da edilidade local. «Hoje só vivo dos concertos, festivais e da música. Mas como estou a caminho dos setenta e, se calhar nos finais da minha vida, é muito bom encontrar-me bem com ela e com as pessoas. E, amanhã, posso “partir” (entenda-se morrer) feliz porque ficará cá alguém para fazer o Funchal Jazz com concertos mais espectaculares. Mas eu estarei lá em “cima” a vigiá-los e a bater o pé quando alguma coisa correr mal» graceja Avelino Tavares, ainda mal recomposto de um problema de saúde que o levou a longo período de internamento.

Na perspectiva do também organizador do Festival Intercéltico, cuja próxima edição realiza-se em Outubro, «a música pode ser, alegria, entretenimento, cultura e sobretudo humildade», mas não se ficando por aí dá conta da importância que essa expressão artística assume na sua existência e confessando ser um apreciador «eclectico», revela as suas preferências nessa vertente que partilha com a literatura. «Gosto muito da música africana, venezuelana, tango,

# Paixão pela música

~ AVELINO TAVARES