

O artista Leandro Figueiredo e a Galeria Lourdes trazem a exposição:

UM NOVO FLORESCER DO AMOR

Leandro Figueiredo

GL
GALERIA
LOURDES



Idealizadores e objetivos deste projeto

O projeto surgiu no ano de 2022 quando Aurelio Tavares, proprietário da Galeria Lourdes, e o Artista visual Leandro Figueiredo decidiram realizar uma exposição com envolvimento de jovens dentro e fora do PEA (Perturbações do Espectro do Autismo) com os seguintes objetivos:

- Promover a inclusão social dos jovens com PEA através dos jovens sem PEA.
- Gerar receita através da comercialização das obras produzidas para ajudar jovens e instituições que suportam jovens e crianças com PEA.

A residência artística, exposição e leilão

Durante junho e julho de 2024 o artista Leandro Figueiredo trabalha no atelier da residência artística da Galeria Lourdes, na Quinta de São João, em Câmara de Lobos, na Ilha da Madeira (Portugal) com 6 jovens, entre os 12 e os 23 anos, sendo 2 deles com PEA.

Desta residência artística, foi criada uma série de obras individuais de cada um destes jovens e do artista Leandro Figueiredo, além de obras conjuntas dos jovens, e uma exposição itinerante será realizada durante o mês de agosto de 2024, a partir do dia 08 de agosto, no arquipélago da Madeira em 4 locais:

- Ilha do Porto Santo - Espaço Expositivo no Centro Cultural e de Congressos do Porto Santo
 - 08 a 14 de agosto de 2024 – abertura dia 08 às 18 horas
- Ilha da Madeira - Ponta do Sol – Capela De Santo António
 - 19 a 25 de agosto de 2024 - abertura dia 19 às 18:30
- Ilha da Madeira – Funchal - Universidade da Madeira, Colégio dos Jesuítas (Sala dos Arcos)
 - 26 a 30 de agosto de 2024 – abertura dia 26 às 18:00
- Ilha da Madeira – Câmara de Lobos – Museu da Imprensa
 - 30 de agosto a 04 de setembro de 2024 – abertura dia 30 às 18:30 com Leilão das obras de arte.

O Leilão irá ocorrer durante todo período do mês de agosto através de urnas físicas nos locais de exposição onde cada visitante poderá licitar um valor para as obras, via formulário de preenchimento manual, e depósito nas urnas.

Também será possível licitar as obras através de formulário on-line para aqueles que não estiverem presentes nas exposições. As obras que não forem licitadas durante o mês de agosto via urnas e formulário on-line, serão licitadas no dia 04, no Museu da Imprensa, a partir das 19:30.

Conceito das obras e exposição

O Amor é um sentimento profundo, capaz de transformar o mundo, salvar vidas, alterar rotas, criar novas possibilidades, ampliar horizontes.

Uma palavra tão pequena com um poder gigantesco, mas que infelizmente nem sempre vem sendo compreendida da forma como deveria.

Estar aberto e disposto ao amor, a essa troca tão intensa e necessária, é uma opção entre os seres humanos.

Diferentemente dos outros seres vivos, como os animais e as plantas, para as quais o amor não é uma escolha e sim um sentimento incondicional e genuíno.

Na visão do artista Leandro Figueiredo, as plantas com as suas flores representam esse amor natural. De forma orgânica, elas exalam a mais pura e verdadeira essência do amor. Através de uma entrega que não vem por meio de palavras, mas sim em forma de gestos, elas comunicam-se, movimentam-se, entregam-se e sorriem.



“Sim, as flores sorriem! Assim como nós, seres humanos, entregamos nossas emoções através de um sorriso, as flores desabrocham, alteram suas cores, formatos e cheiros. Isso é comunicação pura! E verdadeira.”

E Leandro vai além: *“Quem sabe também somos capazes de sorrir para nós mesmos diante de situações adversas e assim alcançarmos o outro expressando de maneira subjetiva o nosso amor?!”*

Essa reflexão trouxe um conceito ainda mais profundo. Ao trabalhar com crianças com PEA, o nosso artista percebeu que, tal como as flores, essas crianças também se comunicam no seu tempo, a seu modo e são capazes de expressar o amor da forma mais sublime que se possa imaginar!

“Crianças de um modo geral são como as flores que desabrocham naturalmente e expressam seus sentimentos a quem esteja pronto e atento para captar”, completa Leandro.

A exposição das obras de arte deste projeto propõe um olhar mais atento sobre essa conexão do ser humano com a natureza, tanto com as plantas e as suas flores, mas também sobre a forma como olhamos o outro e expressamos os nossos sentimentos.

Que tal experimentar? E abrir esse canal que existe em cada um de nós? Porque, afinal, amar é um gesto simples e natural.

Sobre as obras de arte

Serão 19 obras de arte, de diferentes tamanhos e técnicas de pintura, que irão abordar as flores no seu momento de entrega, exaltação, descontração e sorriso ao longo do dia.

Apresentação das obras de arte individuais dos jovens

A seguir apresentamos as obras de arte produzidas por cada um destes jovens, com a mentoria do artista Leandro Figueiredo durante a sua residência artística, além de uma pequena biografia sobre cada um deles.

Catarina Caires

Catarina, atualmente com 23 anos, possui grau severo dentro PEA. Ao mesmo tempo é uma pessoa de personalidade forte e muito carismática.

A leitura e o cheiro dos livros antigos fascinam-na desde criança. Entre os objetos os que mais lhe chamam a atenção são os relógios, o seu "tic-tac" e funcionamento. Tem muito interesse pelo mundo digital e recentemente descobriu, na arte, a sua nova paixão.

Catarina



O sol a brilhar
110 x 110 cm
Acrílico sobre linho



"You desenhar o sol com as minhas cores"

Foi com esta frase que Catarina, após colocarmos à sua disposição 4 cores, amarelo, vermelho, azul e verde, trabalhou o vermelho predominante nesta obra. Após usar o vermelho para representar o seu Sol, Catarina decidiu buscar no amarelo o formato da letra G onde ela disse representar a sua árvore.

Intensamente
100 x 50 cm
Acrílico sobre linho

Gabriela Ríos

Gabriela Ríos

Tem 19 anos e nasceu na Venezuela. Gabriela Ríos tem na arte interesses que vão desde a ilustração, design de videogames, animação e até a criação de séries animadas, personagens fictícios e mundos fantásticos. Nesta sua obra individual «Sem Título» explorou o movimento da personagem em sincronia com o movimento da flor. Com tonalidades de cor de meio-dia, a personagem dança ao ritmo do girassol, ambos a serem o reflexo um do outro. Esta obra tem a particularidade de poder ser apresentada nos dois sentidos da sua verticalidade.



“Sem título”
150 x 100 cm
Acrílico sobre linho

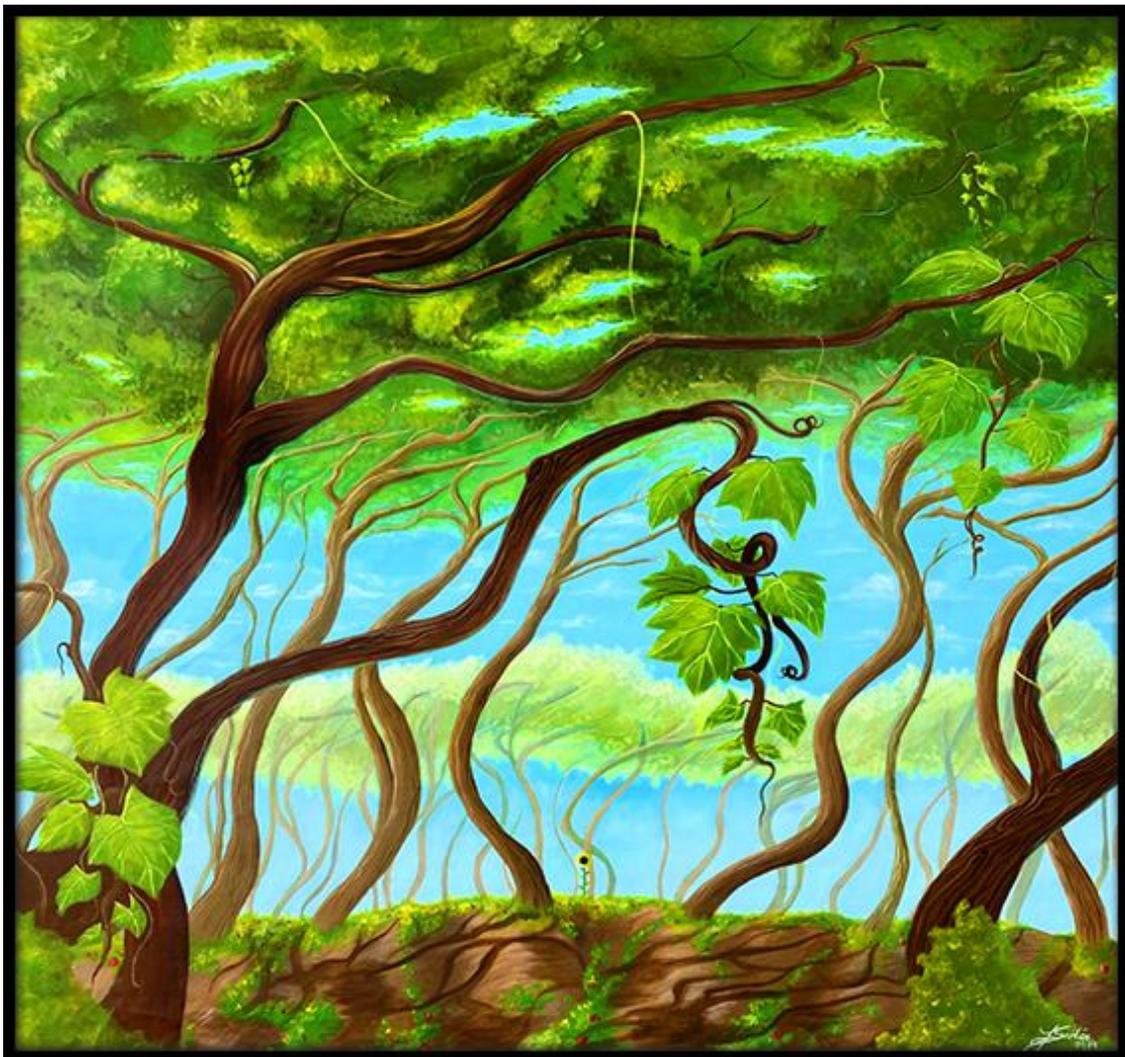
Joana Santos

Joana Santos.

Artista visual açoriana, natural da Ilha Terceira e recém licenciada no curso de Artes Visuais na Universidade da Madeira, Joana desde criança cria personagens e histórias através da sua arte.

As suas criações abrangem a pintura, o desenho, gravura, escultura, a cerâmica, o audiovisual e a performance. A sua principal inspiração é o mundo à sua volta onde capta o que observa através de uma lente estilizada.

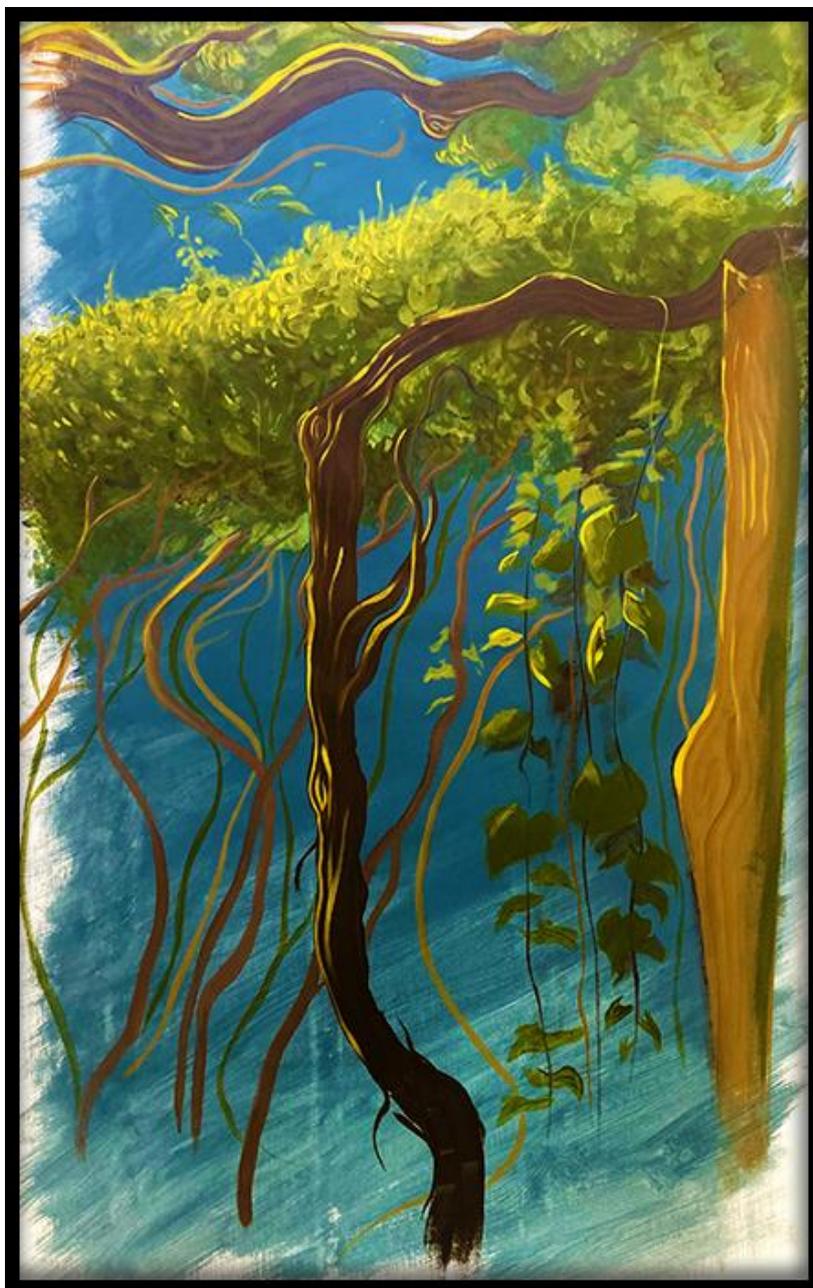
Tem como paixão desenhar pessoas e a representação da natureza, do efémero e por vezes abstrato. A sua maior ambição é reacender o amor pela arte nos Açores, a sua terra natal.



A dança da Vinha - 01 de 02 da série

140 x 130 cm

Acrílico sobre linho



A dança da Vinha - 02 de 02 da série
110 x 70 cm
Acrílico sobre linho

Victoria Fontes

Victoria Fontes

Nascida na Venezuela, tem 19 anos e há 6 anos vive na Madeira. Atualmente Victoria frequenta a licenciatura em Artes Visuais na Universidade da Madeira.

A sua influência na arte vem em parte das séries e filmes animados.

Neste trabalho de pintura efetuado para o projeto desenvolvido na Galeria Lourdes, a jovem foi desafiada a representar as flores durante a noite. Desta forma, nesta obra "Sem título", Victoria decidiu representar a flor de lua, que só floresce numa única noite, dançando num campo com girassóis, sendo os girassóis o símbolo das pessoas com deficiências ocultas.



"Sem título"
100 x 85 cm
Acrílico sobre linho

Larissa Freitas

Nascida em Três Lagoas, Mato Grosso do Sul, Brasil. Tem 21 anos e sempre teve a ambição de trabalhar no ramo das artes, principalmente em ilustração ou pintura em tela. Possui uma grande paixão por cores, texturas e objetos que fujam do convencional. Atualmente vive e estuda na Ilha da Madeira, onde frequenta o curso de Artes Visuais na Universidade da Madeira.



Isabel
130 x 100 cm
Acrílico sobre linho

Isabel, “aquela que cumpre com as promessas”. O nome desta obra, pelas palavras da artista, conecta Larissa diretamente com o seu propósito ao ser chamada para participar neste projeto: dar o seu melhor por uma oportunidade que ela vem trabalhando e desejando há muitos anos.

Larissa sabe a importância de um movimento deste para a sua carreira e soube aproveitar com empenho, motivação e com uma arte sensível, pura, contrastante e que remete para o seu país natal, o Brasil. Nesta obra podemos observar bem o seu entendimento na temática e conceito do projeto. Vemos o entardecer num campo de Girassóis, flor que representa o espectro autista, e um personagem leve, usando um vestido feito de pétalas.



Îagûara
100 x 90 cm
Acrílico sobre linho

O nome desta obra faz referência a um felino típico Brasileiro chamado Îagûara, da língua Indígena Tupi Guarani, que significa "fera que destrói a presa com um golpe só". Nesta obra de arte a artista buscou usar o contraste em cores vivas, com animais característicos de sua região no Brasil, sendo estes a onça e o tucano, trazendo harmonia entre estes dois animais.

Francisca Pereira



Fran ✨

Sunflower
110 x 65 cm
Acrílico sobre linho

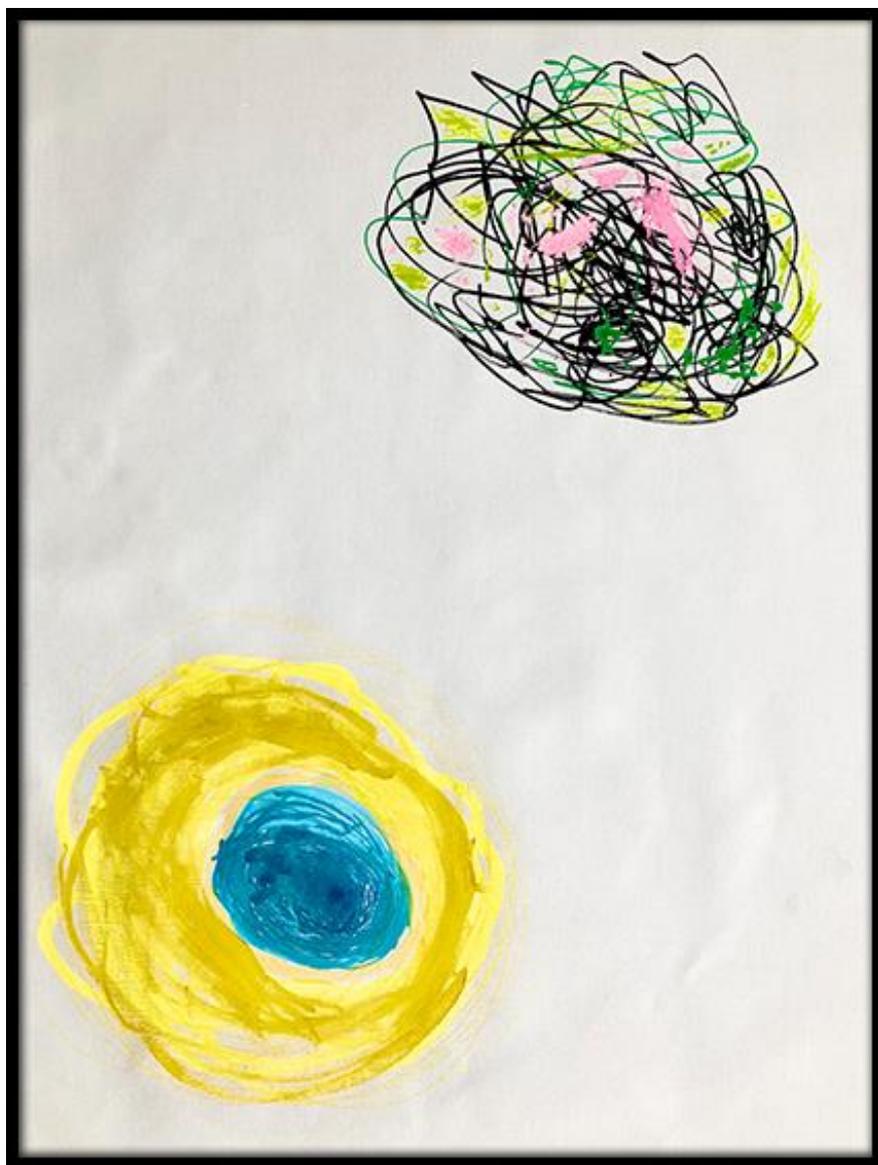
Nascida em julho de 2011 na Ilha da Madeira, vive atualmente na Ponta do Sol e foi diagnosticada com PEA aos 5 anos de idade.

No seu dia a dia adora jogar videojogos, ouvir música e brincar com animais onde o Tico e o Teco, os seus dois gatos de estimação, são os seus parceiros inseparáveis.

O desenho surgiu como recente paixão na vida de Francisca através deste projeto no qual participa na Galeria Lourdes. Durante este período a Francisca identificou na pintura uma forma de expor os seus sentimentos.

Nos seus traços mais abstratos, como nesta obra ao lado intitulada "Grito", os seus sentimentos mais profundos são colocados à tona.

Na visão de um leigo, o que pode parecer apenas traços e cores atiradas de forma aleatória, são na verdade, e na sua profundidade, ricos em informações, factos e histórias de vida de uma menina de apenas 12 anos, que, como qualquer outra pessoa, possui os seus conflitos, traumas, conquistas, desejos e felicidades.

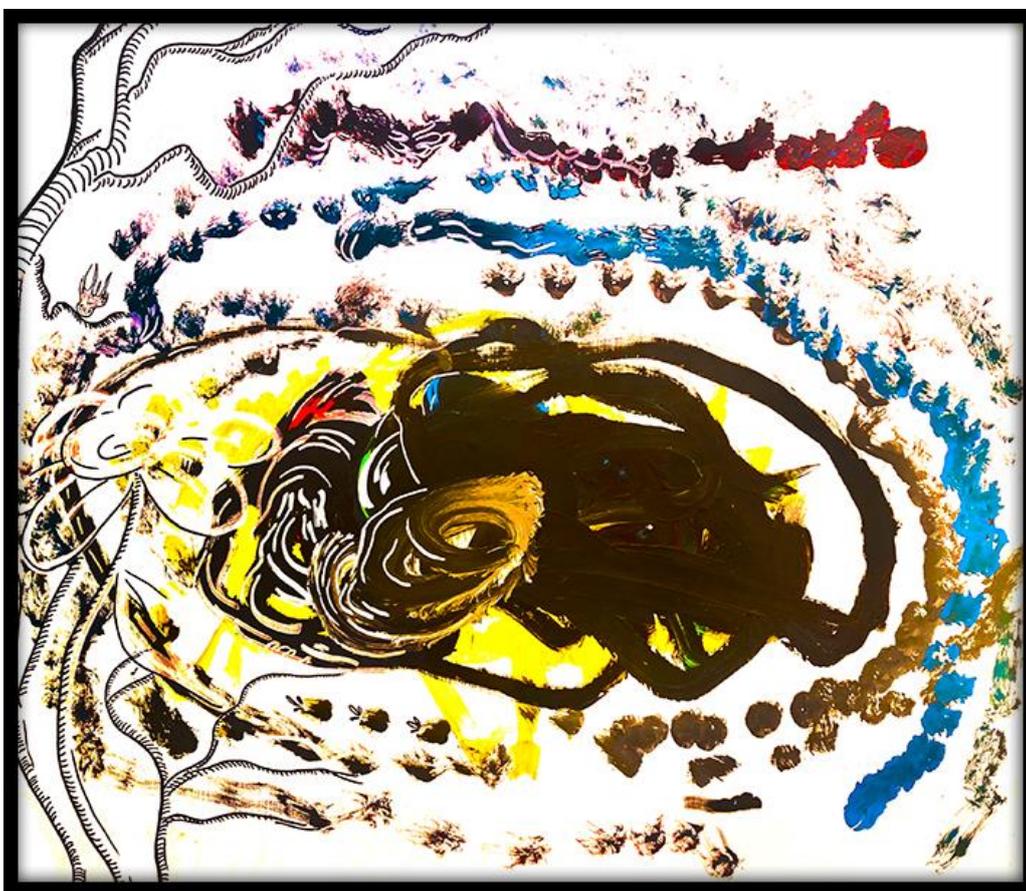


Grito
75 x 60 cm
Acrílico sobre linho

Apresentação das obras de arte em dupla

Catarina Caires e Joana Santos

Nesta obra de arte da dupla, Catarina, dentro de sua visão do mundo, usou a cor amarela de fundo e na sequência trabalhou a cor escura sobre o amarelo. Com movimentos circulares e pontuais fez os traços em redor do centro destacando as cores azul e vermelho. Joana, com forte tendência a criar espaços menos figurativos, inseriu no mundo de Catarina traços de plantas, flores e pequenos animais.



Sol
100 x 100 cm
Acrílico sobre linho

Victoria Fontes e Gabriela Rios

Esta obra de arte criada pela dupla representa uma noite de eclipse num ambiente urbano onde alguns elementos que compõem o trabalho foram feitos através de colagem.



Missing Piece
110 x 100 cm
Acrílico sobre linho e colagem

Larissa Freitas e Francisca Pereira



Esta obra de arte pensada pela dupla teve o seu cenário criado pela artista Francisca. O personagem ao centro, segurando um Dente de Leão, foi inserido pela artista Larissa.

Dente de Leão
115 x 110 cm
Acrílico sobre linho e colagem

A Galeria Lourdes



Galeria Lourdes recebe o nome em homenagem à mãe do Colecionador Aurelio Tavares, Maria de Lourdes. O projeto foi concebido pelo Arquiteto João Nóbrega e abriga uma coleção notável, que inclui obras de diversos artistas de renome.

Inaugurada em 2023 a Galeria Lourdes tem como premissa levar a arte, cultura e criatividade para Ilha da Madeira.

O Artista residente Leandro Figueiredo

Brasileiro, descendente de portugueses, formou-se em Design no ano de 1998. Com uma longa carreira em artes visuais, o seu traço único, formas e personagens bem característicos e expressivos, aparecem inseridos em situações do quotidiano.

Sempre com um tom lúdico, as suas obras costumam despertar no público o desejo de criar a sua própria história. *"A arte contada pelos olhos de quem a vê"*, garante.

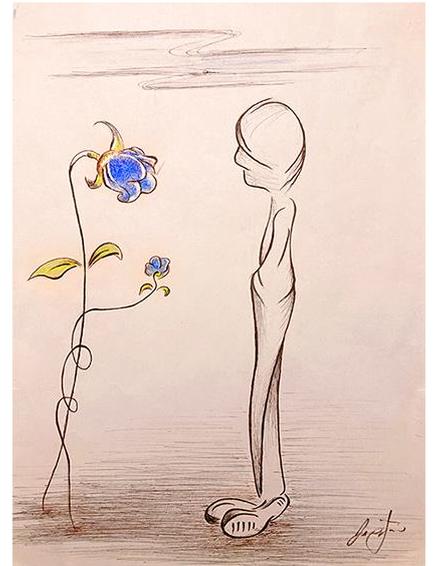


Aurelio Tavares e Leandro Figueiredo ao lado da obra de arte Kinetikós, uma entre as três obras deste Artista que fazem parte da coleção deste colecionador.

Apresentação das obras de arte do Leandro Figueiredo

Neste mês de julho de 2024 e com todas as obras de arte dos jovens já produzidas, o artista Leandro Figueiredo trabalha nas suas obras individuais que fazem parte deste projeto. Abaixo seguem duas das obras já finalizadas e os 4 estudos das obras que estão em produção neste exato momento no atelier da residência artística da Galeria Lourdes.

O estudo ao lado, feito em papel no tamanho A4, foi o que no ano de 2020 chamou a atenção de Aurélio Tavares. A sutileza no olhar trocado entre a flor e o personagem, aliada ao facto de a Ilha da Madeira ser conhecida mundialmente como Ilha das Flores, levou Aurélio Tavares a propor ao artista Leandro Figueiredo uma exposição na Galeria Lourdes com essa temática.



Esta obra é a primeira de uma série que retrata o encontro deste personagem com uma Flor.

Este encontro é atemporal e em cada uma das 6 obras deste projeto o espectador poderá entrar em cenas, fragmentos, destes encontros.

No caso da obra ao lado o artista retrata o dia em que a Flor e o personagem se conheceram.

Quem és tu?

150 x 100 cm

Lápis sobre linho



Nesta obra de arte acima, o personagem e a Flor curtem um momento a dançar juntos onde a música ouvida fica ao critério do espectador, mas pelo título da obra, um espectador mais atento poderá identificar qual a música inspirou o artista.

Supper's Ready
115 x 100 cm
Lápis sobre linho



Dois dedos de conversa
135 x 90 cm
Lápis sobre linho



A Declaração
130x100 cm
Lápis sobre linho



A Conquista
130 x 110 cm
Lápis sobre linho



Entrelaço de Ocitocina
130 x 100 cm
Lápis sobre linho

Sobre o Leilão das Obras de Arte

Este projeto, além de seu objetivo de inclusão social, tem por finalidade a angariação de fundos onde para isso iremos realizar um Leilão das obras produzidas durante o período de residência artística do Artista Visual Leandro Figueiredo na Galeria Lourdes.

Segue abaixo o link para acesso ao PDF Informativo de Leilão e acesso ao formulário on-line de licitação.

Informativo de Leilão

[Clique aqui para acesso ao PDF de Informação de regras para licitação das obras de arte](#)

Formulário on-line de Licitação

[Clique aqui para acesso ao formulário para licitar suas obras de interesse](#)

ou

use o QR Code abaixo para acesso ao formulário



Apoio Institucional

Este projeto de iniciativa privada entre a Galeria Lourdes e o Artista Visual Leandro Figueiredo agradece o apoio destas instituições e seus devidos representantes.



Câmara Municipal de
Câmara de Lobos



Associação Os Grandes Azuis



Câmara Municipal
da Ponta do Sol



Câmara Municipal
do Porto Santo

