

● ENTREVISTA

“Estamos a preparar um concerto especial”

Sofia Escobar, cantora e atriz

SANDRA S. GONÇALVES
sgoncalves@dnoticias.pt

O Centro de Congressos do Casino da Madeira acolhe, sábado e domingo, às 19 e 18 horas, respectivamente, ‘As Canções de Natal e os Musicais’, que reunirá no palco a cantora e atriz Sofia Escobar, o maestro Rui Pinheiro e a Orquestra Clássica da Madeira (OCM). O concerto de Natal, que costuma se realizar todos os anos, é uma organização do DIÁRIO em parceria com a OCM.

Os bilhetes para o espectáculo custam a partir de 20 euros e podem ser adquiridos nas Lojas DIÁRIO de Notícias, Casino da Madeira, Tabacaria Silva & Gomes (Av. Infante), Tabacaria Becas (Machico), Clube de Vídeo (Ribeira Brava), Fórum Madeira (Balcão de informações) e ‘on-line’ em iniciativas.dnoticias.pt.

Está entusiasmada para voltar a actuar com a Orquestra Clássica da Madeira? Estou muito entusiasmada por voltar à Madeira, um sítio que me acolhe sempre de braços abertos e pelo qual tenho um carinho cada vez maior. É sempre uma honra receber um convite para cantar na Região e novamente com a Orquestra Clássica da Madeira, que é de elevada qualidade. Estamos a preparar um concerto muito especial, que de certeza será do agrado de todos.

Já actuou três vezes na Região, com que impressão ficou do público madeirense? É um público extremamente caloroso e efusivo, que ama cultura e que percebe muito daquilo que está a ver e a ouvir. Além disso, é um público com sentido crítico e, por isso, a pressão é diferente. É de louvar o facto de haver um apoio enorme às artes e aos artistas da Madeira.

Recentemente lançou o álbum

‘Tanto Mais’, como é que tem corrido a promoção deste primeiro trabalho discográfico? Tem corrido muito bem. É o meu primeiro álbum, finalmente. É um sonho antigo que consegui realizar e felizmente a recepção tem sido muito boa da parte do público. Tenho tido muitos concertos e não tenho parado. Há que agradecer todas as oportunidades que têm surgido, especialmente depois dos últimos dois anos, com muito pouco ou nada em termos de espectáculos. Tem sido maravilhoso poder abrir um novo caminho, porque estou sempre na pele de outras pessoas e de outras personagens no teatro musical, que é algo que nunca vou deixar de fazer, mas ao mesmo tempo queria dar um pouco mais de mim ao público. No entanto, esse novo caminho não invalida os outros, sendo mais um espectro daquilo que sou enquanto artista.

Como este projecto tem superado as suas expectativas, está para breve o lançamento de mais algum álbum? O ‘Tanto Mais’ é o primeiro de muitos. Ainda não está nada materializado, mas faz parte dos meus planos lançar mais um disco.

Em relação ao teatro, o que representou para si ter recebido os prémios de ‘Melhor Actriz num Musical’ nos Whatsonstage Theatregoer’s Choice Awards (Londres) e de ‘Melhor Actriz Principal de Teatro’ nos Prémios Broadway World Spain 2019 (Espanha)? Sinto-me muito grata por receber estes prémios, até porque são atribuídos por um júri rigoroso, que percebe do assunto. É sempre uma sensação maravilhosa sentir que fiz bem o meu trabalho e que as pessoas reconheceram isso.

Estava à espera da projecção que tem tido em Londres e em Madrid? Nunca estou à espera de nada. Amo aquilo que faço, a música, o teatro e



É SEMPRE UMA HONRA RECEBER UM CONVITE PARA ACTUAR NA MADEIRA”

Sofia Escobar é a solista convidada do concerto de Natal.

CONCERTO DE NATAL REALIZA-SE, SÁBADO E DOMINGO, NO CENTRO DE CONGRESSOS

as emoções que transmito às pessoas. E é nisso que me centro. Depois o que vem por acréscimo, em relação ao reconhecimento, aos prémios e à projecção, é sempre uma surpresa muito boa, mas não é o meu principal objectivo.

Actualmente, está envolvida em algum projecto ao nível do teatro musical? Terminei agora um grande projecto

em Portugal, o ‘The Sound of Music’ (‘Música no Coração’), que foi um enorme sucesso no Super Bock Arena e no Altice Arena. Tive o prazer de fazer de Maria Rainer, tendo este sido um papel que me trouxe muito, até porque estava na minha lista de sonhos interpretar esta personagem e o ‘Música no Coração’ faz parte da minha infância e da minha vida. Neste momento, não tenho agendados espectáculos de teatro musical. O que tenho são muitos concertos, tornando-se complicado conciliar ambas as coisas. Mas é óbvio que se surgir algo que queira muito fazer não vou dizer que não.

Como é que consegue gerir a sua agenda entre Londres, Madrid e Portugal? Nem sempre é fácil conciliar

a parte pessoal com a profissional, mas tenho a sorte do meu marido ser actor e que, por isso, entende muito bem como é que esta área funciona. Apesar das viagens, até agora temos conseguido nos apoiar mutuamente e dar ao nosso filho a maior atenção possível.

Membro do júri do ‘Got Talent Portugal’, como é que tem sido esta experiência? Há cada vez mais talentos no país? É sempre uma surpresa enorme ver a quantidade de talentos que temos no país. Tem sido uma experiência muito boa fazer parte do programa devido à maravilhosa equipa que temos e aos espectáculos absolutamente incríveis que assistimos na ‘primeira fila’.